



Reno Erard montre l'une de ses trois médailles. DR

# Records et titres pour les Valaisans

**ATHLÉTISME** Les athlètes ont réalisé de grosses performances lors des championnats régionaux de Suisse ouest. Ils ont ramené des médailles et battu des records.

PAR CHRISTOPHE SPAHR

Des records personnels, des meilleures performances valaisannes et suisses, les athlètes engagés à Guin lors des championnats régionaux de Suisse ouest n'ont pas manqué de se mettre en évidence. Parmi les résultats les plus significatifs, il convient déjà de relever les trois médailles de Reno Erard (CA Vétroz), 17 ans, dans la catégorie U18: médaille d'argent au poids avec un jet à 13,83 mètres, du bronze au disque avec un lancer à 42,67 mètres et une autre médaille d'argent au javelot avec 51,51 mètres. Le Vétrozain a battu ses records personnels au poids et au disque.

## Trois podiums dans trois disciplines

«Au poids, il faisait tellement chaud que j'ai connu plus de

difficultés que lors des championnats de Suisse indoor où j'avais terminé 3e», raconte-t-il. «Je visais un peu plus loin, au-delà des 14 mètres. Au disque, je suis à ma place avec un lancer qui me satisfait. Enfin, au javelot, il m'a manqué un gros mètre pour gagner le titre. J'ai le sentiment que j'aurais pu aller chercher les 52 mètres.» L'athlète du CA Vétroz espère rééditer ces podiums dans les mêmes disciplines lors des championnats de Suisse. «J'aimerais bien détenir le record valaisan U18 qui est de 54,80 mètres (ndlr: Xavier Nellen depuis 2010). Je me crois capable de le faire. Je peux aussi progresser au disque. L'année prochaine, je devrai choisir entre ces deux disciplines.» Mia Heldner (CABV Martigny), pas encore 15 ans, a remporté

le 2000 mètres U16 en 6'21''92 ce qui équivaut à la meilleure performance de la saison. Elle a naturellement amélioré son record personnel de près de 4 secondes: 6'25''75 en août 2024. Benjamin Savioz (CA Sion), 16 ans, a laissé filer la médaille d'or sur 100 mètres U18 pour 2 centièmes. Son chrono de 11'08 lui offre une médaille d'argent et constitue un nouveau record personnel. «J'avais déjà amélioré mon chrono de référence (ndlr: 11'17) en demi-finale en courant en 11'14. Mon chrono en finale n'a pas été suffisant pour le titre. J'ai amélioré mon départ mais il n'est pas encore parfait. Par rapport au vainqueur, c'est là où je perds la course. Je reviens sur lui à l'approche de l'arrivée mais le retard était trop important.»

Cette saison, il a déjà couru six fois plus vite que son record personnel à la fin de l'année 2024 qui n'était, alors, «que» 11'34. «En toute franchise, j'espérais qu'un tel chrono tombe parce que j'ai beaucoup progressé ces derniers mois mais je ne pensais pas que ça viendrait aussi vite. Maintenant, j'espère descendre sous les 11 secondes d'ici la fin de la saison. C'est un objectif qui devient de plus en plus concret.» Ce chrono de 11'08 est aussi la 7e meilleure performance valaisanne U18 de tous les temps. C'est Kilian Imwinkelried (LV Viège) qui détient le record en 10'83 depuis 2011. «C'est sympa, je ne le savais pas.» Ailyne Claivaz (CA Vétroz), pas encore 15 ans, est aussi médaillée d'argent sur 80 mètres U16 en 10'22.

## Louis Saillen a jonglé entre la perche et la longueur

Louis Saillen (CABV Martigny), 15 ans, a remporté le titre U16 à la perche avec un saut à 4 mètres. Il a ensuite tenté trois essais à 4,20 mètres pour égaler son record personnel. Sans succès. «Je suis toutefois content de ma hauteur en sachant que j'ai dû jongler entre la perche et la longueur, deux concours qui se déroulaient en même temps.» L'athlète du CABV Martigny était d'ailleurs en tête, à la longueur, avec un saut à 5,91 mètres – record égalé – lorsqu'il a décidé, après quatre essais, de privilégier la perche et d'abandonner la longueur. «La perche, ça reste ma discipline préférée. J'espérais aussi battre mon record de 4,20 mètres.» Il n'a pas été loin de faire le doublé puisqu'un concurrent, le... Valaisan Hayden Akkus (CA Vétroz) a profité de son dernier essai à la longueur pour le priver de l'or avec un saut à

6,03 mètres. «Je me doutais qu'un adversaire pouvait encore me dépasser», reconnaît-il. «L'argent, ça me va aussi.»

## Il franchit les 6 mètres

Hayden Akkus (CA Vétroz), 15 ans, justement, a donc ramené l'or à la longueur avec un nouveau record à 6,03 mètres. Il avait pourtant connu un début de concours difficile avec trois essais nuls lors de ses quatre premières tentatives et un saut à 5,81 mètres qui ne lui valait, encore, que la troisième place. Hajdu Vivien (CABV Martigny), pas encore 15 ans, a gagné l'or au javelot U16 avec un lancer à 41,98 mètres, soit près de trois mètres de plus que son record. «C'était un concours très excitant puisqu'avec Hannah Häberli (ndlr: 2e avec 41,39 mètres), on n'a cessé de se tirer la

bourre. Chaque fois que je réalisais un meilleur jet, elle améliorait mon score.»

## Un record valaisan U16

Cette longueur constitue aussi la meilleure performance suisse de la saison et un record valaisan U16. Elle détrône Hatice Cifti et ses 40,72 mètres en 2001. «En 2022, sauf erreur, j'avais déjà détenu la meilleure performance suisse en U14», relève-t-elle. «Quant au record valaisan, j'avais déjà celui en U14. Ça me tenait donc à cœur de posséder aussi la meilleure référence U16. Maintenant, il me reste à aller chercher le titre national, en septembre. Un lancer à 42 mètres pourrait suffire.» Nathan Carrupt (CA Vétroz), 17 ans, s'est classé deuxième à la hauteur U18 avec un saut à 1,83 mètre.

## TIME-OUT

DE CHRISTOPHE SPAHR  
RESPONSABLE DES SPORTS



## Le rôle des politiques n'est-il pas de protéger les citoyens?

Je n'en reviens pas que l'introduction des billets nominatifs, dans les stades de sport en Suisse, continue à diviser nos politiques. Que faut-il de plus que les débordements, quasi récurrents, les déprédations de biens privés et publics, l'utilisation pourtant interdite d'engins pyrotechniques, l'engagement au frais du contribuable de centaines, sinon de milliers de policiers chaque week-end et les nombreux désagréments pour les commerçants et citoyens qui ont le malheur d'habiter là où ces supporters se déplacent en bande? Les points de vente pourraient ainsi cibler les casseurs et les interdits de stade en ayant accès à la banque de données Hoo-gan. En quoi c'est un problème de décliner son identité pour acheter son billet quand c'est devenu la norme pour toute autre manifestation? La protection des données derrière lequel se réfugient certains politiques a bon dos. A l'instar des caméras dans l'espace public, la vente de billets nominatifs ne gêne que ceux qui ont quelque chose à se reprocher.

## Football: pourquoi l'ASF voulait que ce match reste secret?

L'ASF avait pourtant tout fait comme il faut. Le FC Lucerne s'était engagé, par écrit, à ne rien divulguer de ce match amical face à la Nati féminine. L'ASF s'était aussi assurée qu'il se disputerait à huis clos, qu'aucun observateur ou petit plaisantin n'aurait jamais vent de cette rencontre ultra-secrète face aux... juniors U15 du club de Suisse centrale. Pourquoi de telles précautions, d'ailleurs? L'ASF craignait-elle que le résultat n'entache la réputation du foot féminin? Si tel était le cas, pourquoi avoir pris le «risque» d'affronter de jeunes adolescents. Toujours est-il que l'arsenal de mesures a été mis à mal par un junior lucernois qui a diffusé des images et le résultat – 1-7, aïe... – sur ses réseaux sociaux. L'ASF ne voulait pas que ça sorte? Résultat: la bétise a même été reprise par des médias français. En foot, ça tombe bien, on appelle cet exercice un autogoal.

## Cyclisme: l'idée d'une stèle en mémoire de Gino Mäder est géniale

J'ai adoré l'idée d'un mémorial au sommet de l'Albula, en mémoire du cycliste Gino Mäder, décédé ici même deux ans plus tôt. Le coureur et l'homme qu'il a été, son accident, tragique est tellement représentatif des risques que prennent les cyclistes, a fortiori dans les descentes, ne doivent jamais tomber dans l'oubli. Que l'œuvre ait été réalisée par l'oncle de Gino Mäder, un sculpteur reconnu en Suisse orientale, est aussi hautement symbolique. C'est même un magnifique clin d'œil. Il est précisé que la sculpture, intitulée «Être lié», doit montrer que malgré la vie et la mort, tout est lié de différentes manières. Certes. C'est quand même dommage que la stèle – des branches qui s'entrelacent – n'ait pas un lien plus direct avec Gino Mäder et qu'elle nécessite une explication pour qu'on en comprenne le sens. En même temps, c'est de l'art...

## Qui a dit qu'une épreuve est toujours plus grande que les stars?

Le Tour de Suisse est considéré comme étant le plus grand des «petits» tours derrière les trois monstres: le Tour de France, qui cannibalise toutes les autres épreuves, le Giro et la Vuelta. Or, il faut bien admettre qu'en dépit des affluences au bord de la route, des audiences qui ne manqueront pas, tout bientôt, d'être saluées, et d'un vainqueur – João Almeida – qui fait l'affaire, il est difficile d'exister, désormais, si l'on ne peut pas compter sur l'une des quatre stars du peloton: Tadej Pogacar, Jonas Vingegaard, Remco Evenepoel ou, à défaut, Mathieu van der Poel. Or, ils n'étaient pas un, ni même deux, voire trois mais bien tous les quatre au Dauphiné, où ils se sont par ailleurs livrés une sacrée bataille. En plus, l'épreuve française a eu droit à la nouvelle pépite du cyclisme mondial, le jeune Français Paul Seixas, 18 ans. Celui-là, il faudra l'avoir à l'œil ces prochaines années.



KEYSTONE